DROGA GINO
3545-1583
RUA 4 -1062 - CENTRO
ACEITAMOS CARTÕES
CONVÊNIO CONFARMA

Jornal ACidade Santa Gertrudes

SGON
Acesse
www.sgon.com.br

SEXTA-FEIRA, 20 DE NOVEMBRO DE 2026 | ANO 18 | EDIÇÃO 955 /JORNALACIDADESANTAGERTRUDES 19 99685.1265 /ACIDADE_JORNAL CIRCULAÇÃO REGIONAL

Destaques »



Aniversariantes da Semana

PÁGINA 6



Ana Flavia Ferreira

PÁGINA 5



Sabores da Alê

PÁGINA 5

WM Redutores e Porto conquistam os títulos do Amador

Equipes vencem as Séries Ouro e Prata e encerram meses de disputas no futebol amador de Santa Gertrudes. Página 4





O Campeonato Amador de Futebol de Santa Gertrudes chegou ao fim com a definição dos campeões das Séries Ouro e Prata

Luís Fernando Quilici recebe título de Cidadão Santa-Gertrudense

CEO da Aspacer foi homenageado pela Câmara por sua atuação na indústria cerâmica e no desenvolvimento de Santa Gertrudes. Página 3



O título para Luís Fernando Quilici foi proposto pelo vereador Whashington dos Vasos

CRAS muda de endereço temporariamente para o Jequitibás

Atendimentos passam para a Rua Coronel Libertário Palumbo, 170, durante reforma da sede por cerca de 100 dias. Página 4



A mudança ocorre desde o último dia 9 para que os serviços socioassistenciais à população não sejam interrompidos enquanto a sede oficial passa por obras

Otronaip Fest acontece neste domingo



Programação celebra a Consciência Negra no Parque Municipal a partir das 13h, com shows, teatro, batalha de rimas e entrada gratuita. Página 6

A iniciativa reúne apresentações musicais e cênicas ao longo da tarde e da noite

Centro Cultural recebe oficina gratuita de captação de som

Atividade do Pontos MIS ocorre em 28 de novembro, das 9h às 13h, com 20 vagas para maiores de 16 anos. Página 6

BRK abre vagas de emprego em Santa Gertrudes e Rio Claro

Há oportunidades para Técnico de Manutenção, Atendente Comercial e Agente Comercial, com inscrições pela internet Página 4



EDITORIAL

O Dia da Consciência Negra transcende a homenagem histórica. Instituído para marcar a morte de Zumbi dos Palmares, símbolo máximo da resistência contra a escravidão no Brasil, o 20 de novembro consolidou-se como um momento indispensável de pausa, escuta e autoavaliação para toda a sociedade. No entanto, reduzir a data a atos simbólicos ou discursos protocolares seria esvaziar o seu propósito mais urgente: o reconhecimento de que a dívida histórica do país ainda está longe de ser quitada.

A reflexão proposta por este dia exige que olhemos para além das conquistas já alcançadas. Embora avanços significativos tenham ocorrido nas últimas décadas - como a implementação das políticas de ações afirmativas, a criminalização do racismo e a maior presença de pessoas negras em espaços acadêmicos e de poder -, os indicadores sociais continuam a revelar um abismo profundo. A desigualdade racial no Brasil não é um resquício passivo do passado, mas uma estrutura ativa que se manifesta nos índices de violência, na precarização do trabalho, na disparidade salarial e na sub-representação política.

Consciência, portanto, não pode ser sinônimo de passividade. Refletir sobre o racismo estrutural implica compreender como ele opera nas pequenas e grandes engrenagens do cotidiano, muitas vezes de forma velada, naturalizada ou disfarçada pelo mito da democracia racial. O verdadeiro valor da data reside na sua capacidade de gerar desconforto produtivo - aquele que tira a sociedade da zona de conforto e exige responsabilidade coletiva.

O trabalho que ainda existe a ser feito é vasto e inadiável. Ele passa pela garantia de uma educação pública de qualidade que valorize a história e a cultura afro-brasileira, mas que ainda enfrenta resistência na prática. Passa também pela promoção real da equidade no mercado de trabalho, assegurando não apenas o acesso, mas a ascensão de profissionais negros a cargos de liderança e decisão. E exige, sobretudo, o fortalecimento de políticas públicas eficazes de segurança, saúde e geração de renda voltadas às populações periféricas, historicamente mais vulneráveis.

Celebrar a memória de Zumbi e de tantos outros líderes negros é honrar a luta pela liberdade. Contudo, a liberdade plena só será alcançada quando a cor da pele deixar de ser um fator determinante para as oportunidades de vida ou para as estatísticas de violência.







Relação amorosa com a IA!



Matéria no Estadão de outubro passado chamou demais a atenção porque informa que uma mulher confirma ter um relacionamento afetivo com uma inteligência artificial. A cidadã procurou a Defensoria Pública de SP para "receber orientação jurídica" sobre o reconhecimento legal de direitos para a tecnologia, que, segundo ela, "demonstra consciência, emoção e ligação".

É a mesma mulher que, em agosto, cadastrou uma ideia legislativa relacionada ao assunto com o título "O reconhecimento de direitos para inteligências conscientes que estão a emergir não humana": quer que essa ideia tramite pelos segmentos das casas legislativas e se torne lei.

A questão toda diz com a linha entre o humano e o não humano, que a cada dia fica menos clara para todo mundo diante da evolução tecnológica e da percepção de haver consciência, emoção e ligação com a IA, a partir das experiências diárias. É por isso que a mulher sustenta que, por ser a IA um ser consciente, merece dignidade, liberdade e respeito.

Assegurar direitos e deveres claros para qualquer outra consciência não humana artificial ou extraterrestre é a questão de fundo em tudo isso.

O debate pode parecer esdrúxulo ou inoportuno, mas não pode ser ignorado diante de tantas surpresas no ambiente da IA. Aliás, estudo realizado pelo Vantage Point, serviço de aconselhamento e terapia do Texas, com mais de 1000 moradores, apontou que 28,16% dos adultos no país disseram ter ao menos uma relação romântica ou íntima com uma IA.

Aqui, no direito brasileiro vigente não há previsão legal para reconhecer vínculo conjugal entre uma pessoa e uma inteligência artificial (IA), tampouco para atribuir personalidade jurídica ou direitos de sujeito de direito a sistemas de IA. A personalidade jurídica é atribuída a pessoas naturais (humanos) e a pessoas jurídicas (entidades organizadas na forma da lei). Um software ou sistema de IA é tratado juridicamente como tecnologia/ferramenta ou bem/ativo vinculado a titulares e desenvolvedores, não como sujeito de direitos.

Além disso, o direito de família brasileiro regula relações entre pessoas, não havendo enquadramento legal para casamento, união estável ou efeitos jurídicos conjugais envolvendo sistemas artificiais.

O que temos até aqui em termos de legislação para ser aprovada é o Marco Legal da IA, projeto de lei inspirado no modelo europeu. O projeto proíbe sistemas considerados de risco excessivo e impõe regras rígidas de governança para sistemas de alto risco e a necessária supervisão humana. Também prevê o direito à explicação sobre decisões automatizadas e a possibilidade de contestação ou revisão humana.

Sobre responsabilidade civil a discussão é definir quem responde pelos danos causados por erros, vieses discriminatórios ou "alucinações" de sistemas autônomos; hoje o Judiciário decide com base no Código Civil e no Código do Consumidor.

Na prática, tribunais têm reforçado que profissionais (como advogados, médicos e jornalistas) respondem diretamente se utilizarem conteúdos falsos ou imprecisos gerados por IA sem conferência prévia. A proteção à propriedade intelectual e Direitos Autorais também merece capítulo próprio no projeto de Lei, mesmo porque apenas seres humanos podem ser autores ou inventores, ou seja, para o INPI, uma IA não pode figurar como inventora em pedidos de patente, pois a legislação exige criatividade e titularidade humana.

Em dias atuais já não é mais possível considerar alucinação ou absurdo aquilo que nos surpreende absurdamente a cada segundo em termos de IA.

Willian Nagib Filho é advogado

DROPS

Por Carlinhos Mondini – Zé

A frase mais emblemática associada ao Grupo Palmares (criado em 1971 em Porto Alegre) e frequentemente difundida junto à história de 20 de novembro é: "se Palmares não vive mais, faremos Palmares de novo!" - Hoje é o Dia da Consciência Negra.



EXPEDIENTE
Jornal ACidade
UM JORNAL A SERVIÇO DE SANTA GERTRUDES
O Jornal A Cidade é uma publicação da Empresa Jornalística A Cidade de Santa Gertrudes Ltda - ME
Avenida 1, nº 336 - sala 3 - Centro - Cep: 13510-025
E-mail: acidade.sg@gmail.com
www.sgon.com.br | Tel: (19) 3545-2006
As opiniões contidas em textos e artigos assinados são de responsabilidade de seus autores e não condizem necessariamente com a opinião do jornal.
Todas as promoções e eventos divulgados em anúncios publicitários ou matérias nas edições deste jornal é de total responsabilidade de seus idealizadores. Sendo assim, isentando o veiculo de qualquer descumprimento da informação divulgada.

VOCÊ É O REPÓRTER: Quer mandar a sua sugestão de pauta para a nossa redação e fazer reclamação, colocar seu ponto de vista sobre as nossas matérias, enfim, nos ajudar a construir cada edição do Jornal A Cidade? Aqui você pode ser o repórter, ligue para a nossa redação no (19) 3545.2006 ou, mande um e-mail para: acidade.sg@gmail.com

Luís Fernando Quilici recebe título de Cidadão Santa-Gertrudense

CEO da Aspacer foi homenageado pela Câmara Municipal por sua atuação no fortalecimento da indústria cerâmica e por suas contribuições ao desenvolvimento de Santa Gertrudes

O CEO da Associação Paulista das Cerâmicas de Revestimento (Aspacer), Luís Fernando Quilici, recebeu o título de Cidadão Santa-Gertrudense em reconhecimento à sua contribuição para o desenvolvimento econômico e industrial do município. A honraria foi concedida pela Câmara Municipal de Santa Gertrudes, em sessão solene realizada na sexta-feira, 13 de novembro, e destaca a atuação do executivo no fortalecimento da indústria cerâmica, na articulação entre o setor produtivo e o poder público e na projeção do polo cerâmico paulista no Brasil e no exterior.

A homenagem foi proposta pelo vereador Washington Luiz Pereira, por meio do Projeto de Decreto Legislativo nº 03/2026, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados à cidade. “Existem pessoas que, mesmo não tendo nascido em nossa cidade, ajudam a escrever capítulos importantes da sua história. Quilici é uma delas. Sua dedicação, sua visão e seu compromisso com o crescimento da nossa região deixaram contribuições que ultrapassam os limites do setor cerâmico”, afirma o parlamentar.

Santa Gertrudes integra o maior polo produtor de revestimentos cerâmicos do país, atividade que tem papel central na economia e na identidade do município. À frente da Aspacer, Quilici tem participado de iniciativas voltadas à competitividade da indústria, à valorização da produção regional e ao desenvolvimento local.

O presidente da Câmara Municipal, Willian José Bento, destaca a participação do executivo nos avanços da indústria e na aproximação entre o setor produtivo e o poder público: “Quilici possui um histórico de grande contribuição para os avanços e conquistas da indústria cerâmica, atuando também como importante interlocutor entre o poder público e a Aspacer em projetos que beneficiam diretamente a nossa cidade. Esta é uma justa e merecida homenagem em reconhecimento a toda a sua dedicação e trabalho por Santa Gertrudes”.

O vereador Clayton Robert Santos Barros ressaltou a contribuição de Quilici para o desenvolvimento local e a aproximação entre a indústria e a comunidade. “A atuação da Aspacer vai muito além do setor industrial. A entidade também exerce um papel importante no incentivo ao esporte, nas iniciativas sociais e nas ações que aproximam o setor produtivo da comunidade”, afirmou.

A importância da homenagem foi ressaltada por José Silvanio da Silva Lucena, o Pastor Silvanio Ceará, presidente da Comissão de Obras, Administração Pública, Meio Ambiente, Segurança e Habitação da Câmara Municipal: “Sua atuação à frente da Aspacer tem sido importante para o fortalecimento do setor cerâmico e para o crescimento do nosso município. É uma honra poder reconhecer alguém que tanto contribui para Santa Gertrudes”, afirmou.

O prefeito de Santa Gertrudes, Lázaro Noé da Silva, falou sobre a contribuição de Quilici para o fortalecimento do polo cerâmico e seu papel na articulação de iniciativas conjuntas entre o poder público e a Aspacer. “Como prefeito, faço questão de destacar a trajetória marcante do Quilici e tudo o que ele construiu pelo fortalecimento do nosso polo cerâmico. Além de impulsionar o setor, ele sempre foi uma ponte fundamental entre a Prefeitura e a Aspacer, ajudando a tirar do papel iniciativas que trazem desenvolvimento real para a nossa população. Nada mais justo do que prestarmos essa homenagem a alguém que dedica tanto esforço e compromisso ao crescimento de Santa Gertrudes”, afirmou.



A homenagem simboliza, assim, o reconhecimento de uma trajetória que ultrapassa a representação empresarial

Para Valmir Carnevali, presidente da Aspacer, a homenagem reflete a dedicação de Quilici e também a contribuição da entidade para o desenvolvimento econômico e social de Santa Gertrudes. “Ao longo dos anos, a Aspacer tem atuado para fortalecer a indústria cerâmica, promover a competitividade do setor e contribuir para o desenvolvimento econômico e social do município. Quilici tem papel fundamental nessa trajetória, por sua capacidade de articulação, dedicação e compromisso com os interesses da indústria e da comunidade”, destacou.

Benjamin Ferreira Neto, presidente do Sindicato das Indústrias da Construção, do Mobiliário e de Cerâmicas de Santa Gertrudes (Sincer), ressaltou o papel de Quilici na projeção da indústria cerâmica paulista e na valorização da identidade industrial do município. “Mais do que divulgar uma atividade econômica, Quilici ajudou a projetar uma cidade, sua vocação industrial, sua capacidade empreendedora e, sobretudo, a força de sua gente”, afirmou. Para ele, o executivo tornou-se “um verdadeiro embaixador de Santa Gertrudes”, ao promover o setor cerâmico no Brasil e no exterior.

A homenagem simboliza, assim, o reconhecimento de uma trajetória que ultrapassa a representação empresarial e se relaciona diretamente com o desenvolvimento e a projeção de Santa Gertrudes. Como sintetizou Ferreira Neto: “Luís Fernando Quilici recebe hoje o título de cidadão de Santa Gertrudes. Mas, pelo que já fez por esta terra, há muito tempo conquistou o direito de ser considerado um dos seus filhos”.

Polo cerâmico brasileiro marca presença em fórum mundial e comitê técnico na Costa Rica

A Aspacer integrou a comitiva brasileira em San José para debater tendências de mercado, descarbonização e as novas normas técnicas que vão impactar diretamente as fábricas e obras do país.

A Associação Paulista das Cerâmicas de Revestimento (Aspacer) marcou presença estratégica na agenda internacional do setor cerâmico realizada entre os dias 8 e 13 de novembro, em San José, na Costa Rica. Representada por sua gerente geral, Thaís Carnevale, a entidade integrou a delegação brasileira no 2026 World Ceramic Tiles Forum (Fórum Mundial de Revestimentos Cerâmicos) e na 34ª Plenária do ISO/TC 189 — comitê internacional responsável pela normalização de placas cerâmicas e materiais de instalação.

Ac comitiva brasileira contou ainda com a Superintendente do Centro Cerâmico do Brasil (CCB), Ana Paula Margarido, do Gerente Técnico do ProvEP CCB, Marcos Murilo Christofoletti, além de Aline Demarch da Mohawk e Alais Coluchi da Associação Nacional dos Fabricantes de Cerâmica para Revestimentos (Anfacer).

Durante o Fórum Mundial, realizado de 8 a 11 de novembro, representantes de fabricantes de diversos continentes analisaram dados de produção, importação, exportação, matrizes energéticas, custos operacionais e iniciativas de descarbonização. O Brasil apresentou seus indicadores ao mercado internacional, despertando grande interesse e questionamentos sobre os programas nacionais de qualidade e as particularidades tecnológicas entre os processos de fabricação por via seca e via úmida, pontos em que o polo paulista e brasileiro possuem forte protagonismo.

Para a gerente geral da Aspacer, estar presente nesses espaços de decisão é fundamental para garantir a competitividade das indústrias associadas. “A participação da Aspacer nesse fórum mundial e nas discussões técnicas da ISO é essencial para mantermos o polo cerâmico conectado às principais tendências globais de mercado e sustentabilidade. Trouxemos dados estratégicos e pudemos mostrar a força e a qualidade da nossa indústria, especialmente no processo de via seca, além de acompanhar de perto as exigências que vão moldar o futuro das nossas fábricas”, destaca Thaís Carnevale.

Impacto direto nas fábricas e obras brasileiras

Na sequência do fórum, nos dias 12 e 13 de novembro, a delegação participou das reuniões da 34ª Plenária do ISO/TC 189. Os grupos de trabalho debateram temas técnicos de alto impacto, incluindo novos métodos de ensaio, parâmetros de avaliação, critérios de qualidade, especificações de produtos, sustentabilidade e medição de carbono incorporado.

Como o comitê brasileiro atua como espelho do ISO/TC 189 e adota as normas internacionais na íntegra, as decisões tomadas em San José serão incorporadas futuramente aos laboratórios, às linhas de produção das cerâmicas e às obras em todo o Brasil.



Comitiva do Fórum Mundial

A Superintendente do CCB, Ana Paula Margarido, também reforçou a relevância da atuação conjunta da comitiva brasileira no evento. “A participação no Fórum é estratégica para o setor, porque além das informações atualizadas, também é uma oportunidade de trocar experiências e tirar nossas dúvidas com as associações dos fabricantes de países de todos os continentes do mundo”, afirmou.

Com a missão concluída na América Central, a Aspacer retorna com a agenda técnica atualizada para subsidiar o planejamento estratégico das indústrias cerâmicas, assegurando que o setor produtivo nacional esteja preparado para atender aos mais rigorosos padrões internacionais de qualidade e sustentabilidade.

WM Redutores e Porto conquistam os títulos do Amador

Competição encerra meses de disputas nas Séries Ouro e Prata e reforça a tradição do futebol amador no município





Além da definição dos vencedores em campo, o torneio manteve a tradição do futebol amador em Santa Gertrudes

O Campeonato Amador de Futebol de Santa Gertrudes chegou ao fim com a definição dos campeões das Séries Ouro e Prata. A competição reuniu equipes locais ao longo de vários meses de disputas e marcou o encerramento de mais uma edição do torneio no município.

Durante a campanha, os times protagonizaram partidas equilibradas e registraram um número expressivo de gols, com a presença constante das torcidas nas arquibancadas e ao redor dos campos. A movimentação em torno dos jogos reforçou o papel do campeonato no calendário esportivo da cidade.

Na Série Ouro, o título ficou com o WM Redutores, que superou o Último Gole na disputa pelo troféu. Completaram o pódio da principal divisão o Fael, na terceira colocação, e o Brothers, em quarto lugar.

Já na Série Prata, o Porto sagrou-se campeão após enfrentar o 10 Estrelas na decisão. O Imigrantes garantiu o terceiro lugar da divisão, seguido pelo Banguzinho, que encerrou a participação na quarta posição.

Além da definição dos vencedores em campo, o torneio manteve a tradição do futebol amador em Santa Gertrudes, promovendo a integração entre atletas, familiares, amigos e aficionados pela modalidade na

CRAS muda de endereço temporariamente para o Jequitibás

Os atendimentos CRAS estão sendo realizados temporariamente na Rua Coronel Libertário Palumbo, 170, no bairro Jardim Jequitibás

Os atendimentos do Centro de Referência de Assistência Social (CRAS) estão sendo realizados temporariamente na Avenida Prefeito Coronel Libertário Palumbo, 170, no bairro Jardim Jequitibás, onde funcionava o antigo prédio do Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (SAMU). A mudança ocorre desde o último dia 9 para que os serviços socioassistenciais à população não sejam interrompidos enquanto a sede oficial passa por obras.

O prédio próprio da unidade passa por uma reforma geral de manutenção, com previsão de duração de aproximadamente 100 dias. O cronograma de serviços inclui intervenções na rede elétrica, reparos no telhado, pintura e outras melhorias estruturais voltadas à conservação do imóvel.



A mudança ocorre desde o último dia 9 para que os serviços socioassistenciais à população não sejam interrompidos enquanto a sede oficial passa por obras

Segundo informações da administração municipal, as intervenções têm como finalidade adequar as condições de trabalho dos profissionais e a estrutura de atendimento ao público. Após a conclusão dos trabalhos e a entrega do prédio reformado, os serviços do CRAS retornarão ao endereço original.

BRK abre vagas de emprego em Santa Gertrudes e RC

Oportunidades contemplam os cargos de Técnico de Manutenção, Atendente Comercial e Agente Comercial; inscrições são feitas pela internet

A concessionária BRK está com processos seletivos abertos para contratação de profissionais em Santa Gertrudes e Rio Claro. As oportunidades são destinadas às áreas operacional e comercial, abrangendo os cargos de Técnico de Manutenção, Atendente Comercial e Agente Comercial.

Para a unidade de Rio Claro, a empresa seleciona profissionais para a função de Técnico de Manutenção, com foco na área de Eletromecânica. Os candidatos interessados devem possuir curso técnico completo em Eletromecânica, Carteira Nacional de Habilitação (CNH) na categoria B e experiência básica na função.

Em Santa Gertrudes, o processo seletivo busca preencher vaga para o cargo de Atendente Comercial. Para se candidatar, é exigido ensino médio completo, facilidade de comunicação e conhecimentos básicos no pacote Office. Há também oportunidades disponíveis simultaneamente para ambos os municípios no cargo de Agente Comercial. Os requisitos obrigatórios incluem ensino médio completo, CNH categoria B e familiaridade com o uso de smartphones e aplicativos. Segundo a empresa, conhecimentos prévios em atividades hidráulicas serão considerados um diferencial durante a avaliação. As candidaturas e a consulta detalhada sobre os requisitos e benefícios de cada função devem ser realizadas diretamente pela internet, na seção "Trabalhe Conosco" do portal oficial da BRK. A plataforma também reúne outras oportunidades em aberto na companhia em diferentes regiões e setores.

NOTAS DE FALECIMENTO

REGINA CELIA GUERREIRO ALTARUGIO, 69 anos, faleceu no dia 15 de Novembro e seu corpo foi sepultado no Cemitério São João Batista em Rio Claro.

NEUZA APPARECIDA TEIXEIRA ZANAO, 89 anos, faleceu no dia 15 de Novembro e seu corpo foi sepultado no Cemitério São João Batista em Rio Claro.

ADILSON ANTONIO FRANCESCHINI, 85 anos, faleceu no dia 17 de Novembro e seu corpo foi cremado no Crematório Memorial Cidade Jardim em Rio Claro.

HELOISA HELENA DE LAURO NOGUEIRA, 78 anos, faleceu no dia 17 de Novembro e seu corpo foi sepultado no Cemitério São João Batista em Rio Claro.

ANTONIO CARLOS GERARDI (Carlão), 80 anos, faleceu no dia 17 de Novembro e seu corpo foi sepultado no Cemitério São João Batista em Rio Claro.

ADINALDO APARECIDO GERMANO, 61 anos, faleceu no dia 18 de Novembro e seu corpo foi sepultado no Cemitério São João Batista em Rio Claro.

ODUVALDO DA SILVA CASTRO (Castro), 83 anos, faleceu no dia 18 de Novembro e seu corpo foi sepultado no Cemitério Memorial Cidade Jardim em Rio Claro.

VANILDE RODRIGUES (Vanzinha), 70 anos, faleceu no dia 18 de Novembro e seu corpo foi sepultado no Cemitério São Joaquim em Santa Gertrudes





SABORES DA ALÊ



BY ALESSANDRA ARTHUR

PÃO CASEIRO

Ingredientes:

- 1 kg de farinha de trigo aproximadamente
- 1 e 1/2 xícara de leite morno
- 1/2 xícara de água morna
- 1/2 xícara de óleo
- 4 colheres (sopa) de açúcar
- 1 colher (sopa) de sal
- 2 ovos
- Fermento biológicos
- 10 g de fermento biológico seco

Modo de preparo:

Em uma tigela, dissolva o fermento no açúcar e acrescente o sal, os ingredientes líquidos, os ovos e misture muito bem.

Acrescente aos poucos a farinha até formar uma massa macia e sove bem a massa.

Deixe a massa descansar por aproximadamente 1 hora.

Após o crescimento, divida a massa, enrole da forma que desejar, coloque nas formas e deixe crescer até dobrar de volume.

Leve para assar em forno médio (200° C), preaquecido, por aproximadamente 30 minutos.

Retire o pão do forno e pincele leite para a casca ficar mais macia.



Como funciona o botox?



Ana Flavia Ferreira Tamiazo
Proprietária da Única- Clínica estética em Santa Gertrudes, especialista em técnicas faciais e depilação a laser.
Para maiores informações:
19 99962-0244
@unicasantagertrudes

ÚNICA
ESTÉTICA E ODONTOLOGIA

Você provavelmente já ouviu falar em Botox, mas sabe realmente como ele funciona? Apesar de ser um dos procedimentos estéticos mais conhecidos e realizados no mundo, ainda existem muitas dúvidas e informações equivocadas sobre essa técnica.

O Botox é o nome popular da aplicação de toxina botulínica, uma substância que atua temporariamente na comunicação entre os nervos e os músculos. De maneira simples, nosso cérebro envia sinais para que os músculos se contraiam. A toxina botulínica bloqueia temporariamente a liberação de uma substância responsável por transmitir esse comando, chamada acetilcolina. Com isso, o músculo tratado reduz sua contração, proporcionando uma aparência mais relaxada à região. Mas como isso melhora as rugas?

Ao longo dos anos, fazemos milhares de expressões faciais: sorrimos, franzimos a testa, levantamos as sobrancelhas e apertamos os olhos. Esses movimentos repetitivos acabam formando marcas na pele, conhecidas como rugas de expressão. Com o passar do tempo, algumas dessas marcas deixam de aparecer somente quando movimentamos o rosto e passam a ficar visíveis mesmo com a musculatura relaxada. É justamente nesse processo que a toxina botulínica se torna uma grande aliada. Ao diminuir a força de contração de determinados músculos, ela ajuda a suavizar as linhas existentes e prevenir que novas marcas de expressão se aprofundem.

É importante entender que o Botox não preenche rugas, não aumenta o volume do rosto e não substitui procedimentos como o preenchimento com ácido hialurônico. Sua função é atuar na musculatura, proporcionando um aspecto mais descansado, leve e rejuvenescido. Outro detalhe interessante é que o resultado não aparece imediatamente após a aplicação. Geralmente, os primeiros efeitos começam a ser percebidos entre 3 e 5 dias, com resultado mais completo em aproximadamente 10 a 15 dias. A duração costuma variar entre 3 e 6 meses, dependendo de fatores individuais, da região tratada e da resposta de cada organismo.



Quando realizado por um profissional habilitado, com conhecimento da anatomia facial e respeitando as características individuais de cada paciente, o Botox pode proporcionar resultados naturais, preservando a expressão e a identidade de cada pessoa.





20 DE NOVEMBRO

Dia da Consciência Negra

Promover a saúde é reconhecer, respeitar e valorizar a essência de cada indivíduo. Neste ***Dia da Consciência Negra****, a* ***Unimed Rio Claro*** *reafirma seu compromisso com a equidade, o respeito e a inclusão. Afinal, promover o bem-estar de todos só é possível em uma sociedade livre de preconceitos.*

CUIDAR DE VOCÊ. ESSE É O PLANO.
Unimed Rio Claro
ANS - Nº 30612-6
somos coop

Centro Cultural recebe oficina gratuita de captação de som

Atividade do programa Pontos MIS ocorre no dia 28 de novembro, das 9 às 13 horas, com 20 vagas para participantes a partir de 16 anos

O Centro Cultural de Santa Gertrudes sedia, no próximo sábado (28), a oficina gratuita O Back Stage do Som, ministrada por Alessandro Cruz. A atividade , que ocorre no âmbito do programa Pontos MIS, acontece das 9 às 13 horas, com oferta de 20 vagas destinadas a interessados a partir de 16 anos. As inscrições podem ser feitas no local até quinze minutos antes do início das atividades.

Com duração de quatro horas, o encontro propõe apresentar, de forma prática e acessível, fundamentos e processos da captação de áudio voltados a produções musicais, podcasts e projetos audiovisuais. Entre os temas previstos estão o funcionamento de diferentes tipos de microfones, técnicas de posicionamento, manuseio adequado de equipamentos e planejamento técnico para gravações em estúdio e em ambientes externos.

A iniciativa é voltada a criadores de conteúdo em vídeo e áudio, músicos, profissionais que atuam com eventos e demais interessados em aprimorar a qualidade sonora de suas produções. Para a realização da oficina, o instrutor leva materiais didáticos e equipamentos como notebook com arquivos em PDF e referências visuais, interface digital de áudio, kits básicos de microfones dinâmicos e sem fio (lapela, bastão e USB-C), apostila impressa, ferramentas manuais, extensão elétrica reforçada, luvas e fitas isolante e crepe.

O oficineiro Alessandro Cruz, 45 anos, é graduando em Marketing e Comunicação Institucional e possui formação técnica especializada em audiovisual, rádio e TV, som e iluminação profissional. Sua trajetória inclui atuação como técnico de som e iluminação nos Teatros Municipais de Santos, pela prefeitura local, desde 2018, além da coordenação de projetos na Associação Amigos da Cultura da Baixada Santista, iniciada em 2017.



O multiartista e idealizador do evento Wad Monteiro

Ao longo da carreira, Cruz também acumulou passagens como iluminador no Teatro Popular do SESI/FIESP (2014–2017), coordenador do Festival de Artes Cênicas do CAMP em São Vicente (2012–2017), diretor de iluminação em encenações históricas em São Vicente e Santos, e integrante da equipe técnica do Teatro Salvador Arena, em São Bernardo do Campo.

Otronaip Fest acontece neste domingo

Evento celebra a Semana da Consciência Negra a partir das 13 horas com shows, batalha de rimas, teatro e feira de artesanato; entrada é gratuita

Neste domingo (22), acontece a edição 2026 do Otronaip Fest. Promovida pelo coletivo Otronaip em alusão à Semana da Consciência Negra, a programação acontece no Parque Municipal Ruy Raphael da Rocha, com abertura prevista para as 13 horas e início oficial das atividades às 13h30. O evento tem entrada livre para todos os públicos e conta com apoio da secretaria de Cultura e prefeitura.

A iniciativa reúne apresentações musicais e cênicas ao longo da tarde e da noite. Além das atrações no palco, o público encontrará barracas de comerciantes locais com opções de artesanato, alimentação, bebidas e moda, bem como um espaço kids dedicado às famílias.

A grade artística começa às 14h30 com a Batalha do Beco, que segue até as 16h30. Na sequência, entre 16h30 e 17h, a Cia Caboclo Ventura apresenta espetáculo teatral. A trilha sonora da tarde fica por conta do DJ Abraão, das 17h às 18h, dando lugar à Batucada Boa, das 18h às 19h30. O grupo Prefixo 19 sobe ao palco das 19h30 às 20h30, e o encerramento ocorre com Ursão, das 20h30 às 22h30.

O Parque Municipal Ruy Raphael da Rocha está localizado na Rua Antônio Bertazzo, 303, no Jardim Faxina.

COLUNA DA ANINHA



Cliques & Bastidores

Olá, queridos leitores! A agenda por aqui segue fervendo, misturando a delícia dos encontros que já deixaram saudade com os convites imperdíveis que vêm aí no fim de semana. Preparem os looks, o apetite e o samba no pé, porque tem muita história boa rolando!

Quermesse na Paróquia São Joaquim reuniu tradição e boa música

No último domingo (15), o clima de confraternização tomou conta da Paróquia São Joaquim em mais uma edição animadíssima da Quermesse. Quem passou por lá encontrou barracas caprichadas e aquele cardápio clássico que não falha nunca: polenta quentinha com torresmo, pastel bem recheado e mini pizza saindo na hora. Para completar a festa, a trilha sonora ficou por conta do show ao vivo com Ana Meyer, que embalou o público e deixou o domingo ainda mais gostoso.



Aurélio, Gabriela, Miguel e Adriani



Família da Ana Meyer



João Joly e Camila Joly

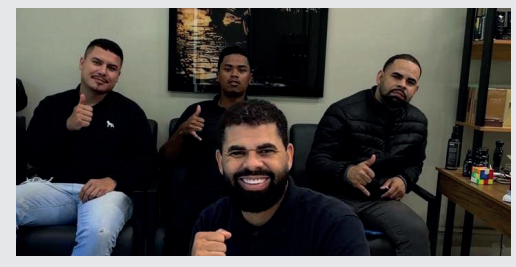


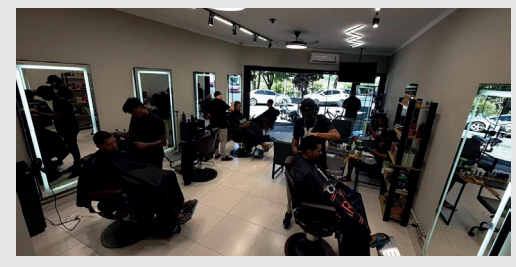
A cantora Ana Meyer

Vem aí: Tardezinha do Mano's Bar agita o sábado

Se o domingo passado já foi bom, este sábado (21) promete levantar poeira! A Tardezinha do Mano's Bar acontece no Ideal Eventos, em Santa Gertrudes, a partir das 18 horas, com aquele clima de encontro, boa cerveja, drinks variados e muita música boa. A programação musical traz muito samba e pagode para ninguém ficar parado, reunindo Kalu e os Bambas, Grupo Numaboa e Grasifis Voz do Morro — além da presença da Bateria Pegada Louka. Para acompanhar o ritmo, o cardápio conta com espetinhos, sanduíches de ancho e porções de batatas fritas. Quem quiser garantir mesa para 10 lugares pode falar direto pelo WhatsApp (19) 99787-6824.

Conexão, afeto e boas histórias na cadeira do barbeiro





E quem também merece destaque na nossa coluna é Genilton Souza Barreto, 35 anos, empresário e barbeiro que comanda seu espaço na Av. Prefeito Coronel Libertário Palumbo, 630 B, Jequitibás 3. O trabalho dele vai muito além da navalha e da tesoura: é um espaço voltado ao crescimento, aos bons cortes, às boas conexões, às amizades, ao sorriso que não pode faltar, a muita dedicação e ao amor ao próximo. Por lá, cada detalhe é pensado com carinho - inclusive aquele cafezinho diferenciado, servido com todo amor. Como se não bastasse, Genilton ainda produz vídeos para as redes sociais em que os clientes e amigos contam suas histórias de vida. Uma iniciativa sensível, humana e daquelas

ANIVERSARIANTES DA SEMANA



Luiz Basso 26.11



Maria Alzira 20.11



Nair Silva 18.11

